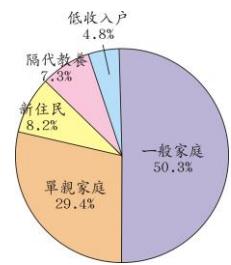




壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

楔子 - 用閱讀翻轉弱勢

玉山國中座落在嘉義市的西陲市界上，與嘉義縣水上鄉交界，全校學生519位，其中家庭背景來自單親、外籍配偶、隔代教養、低收入戶的學生約257人，弱勢家庭比例佔全校 1/2。玉山學子多來自劉厝、大溪厝，這兩個鄉里位在嘉義市西郊，是嘉義市僅剩的集村型農村聚落。社區裡一望無際的田地與古色古香建築，本該是充滿文化底蘊的育才良所，但因大部分家長忙於生計，對於孩子的成長缺乏陪伴，無法激起孩子的學習動機，學生逐漸對自我失去期許；又因環境意識薄弱、人文素養較不足，孩子對居住的地方失去了記憶和認同。玉山中團隊藉由閱讀推動，於閱讀課規劃一列跨領域合作課程，提升學生的質與量，引導學子關注家鄉疼惜環境，走進人群、看見世界，擔負公民責任，我們要讓玉山學子透過閱讀翻轉弱勢，成為改變世界力量的一份子！



一、閱讀推動之理念及發展脈絡

閱讀推動之理念

108新課綱實施以來玉山行政團隊偕同學校教師不斷精進，透過進修、研習來修正教學教法以符合學生及時代的需求。在校本課程玉見名山深入山林的基礎下，近年更是著重在SDGs永續發展議題上建構出完整的校訂跨域主題課程，引導學生將學習與生活作結合，成為能自主行動、溝通互動、社會參與的終身學習者。透過閱讀紮根學生的自學力、讀寫力、合作力、探究力、行動力，「五力」兼備，深化學生閱讀素養，豐富孩子學習歷程，培育學生成為一位跨域終身學習人才。



閱讀推動的歷程

玉山國中的閱讀推動歷經「山腳期」啟程，整合圖書資源；「山腰期」整備，讓閱讀改變成真；「山峰期」登頂，與時俱進永續閱讀等三階段。讓學生拾級而上養成閱讀興趣，進而熱愛閱讀，透過閱讀培養學生「五力」全開。

階段	執行重點	內 容
山腳期 101 年至 105 年	整合資源 整合學校圖書資源，建置完善圖書館功能，以利教學與圖書資訊利用教育的推展。	環境資源：閱讀空間重整、圖書館自動化、館內增設電腦查詢、購書募書擴充館內藏書 閱讀教育推動：閱讀護照、週三全校晨讀時間、閱讀文本分類、班級書箱推動、閱讀多元活動實施、閱讀理解策略增能

山腰期 105年至109年	改 变 成 真 透過全校合作，讓閱讀在生活中落實，在各科學習中推動。激發閱讀的熱情，閱讀教學活動深耕。	環境資源：圖書館動線規劃整建、在教學區增設三處圖書角、引進各種雲端技術平台、持續購書募書 閱讀教育推動：成立教師專業社群、閱讀策略融入各領域課程教學、主題書展搭配閱讀策略學習單、融入議題教學、圖書資訊利用與閱讀理解、協同各領域進行學科閱讀
山峰期 110年至今	與 時 具 進 活化閱讀教學，將新策略、新資訊帶入校內。緊扣 SDGs 永續發展議題，讓學校的閱讀規劃跨域合作更貼合世界脈動。	環境資源：申請設置圖書館二館 - 靜思書軒、整建美化校園讀書角、生生用平板數位學習 閱讀教育推動：數位閱讀探究、KO 知識王閱讀比賽、閱讀雙素養推動、社區走讀、跨領域合作教學、SDGs 永續發展議題課程研發、優化數位閱讀探究課程

二、閱讀推動的目標

玉山團隊希望透過活化閱讀教學、營造閱讀環境氛圍、積極推廣閱讀活動引發學生閱讀的興味及培養閱讀的習慣。帶進閱讀新資訊、運用新策略讓學子將閱讀落實於日常生活中。透過閱讀課程與各領域教學的跨域合作，引導學生關心自我、學校、社區與生長的土地以致整個大環境。以期能達成108課綱「啟發孩子的生命潛能、陶養孩子的生活知能、促進孩子的生涯發展、涵育孩子的公民責任」之目標。在閱讀推動各階段中，分別在環境資源、閱讀課程、教學增能與閱讀教育推動方面，策略螺旋深化以達成七、八、九 年段短中長期目標。

(一)短期目標內涵—多元喜讀

活化閱讀教學，引進新資訊，提升孩子的閱讀動機與興趣，營造多元的閱讀環境，讓孩子喜歡閱讀，讓閱讀成為一種習慣，落實於日常生活中。

(二)中期目標內涵—在地品讀

融入在地文化課程，閱讀團隊和各領域跨域合作共備，建立系統性閱讀課程脈絡，引導學生關心自我、學校與生長的土地以致整個大環境，加深學生閱讀深度，讓學生品讀家鄉。

(三)長期目標內涵—行動樂讀

導入SDGs議題，深入閱讀核心，引發學生對於環境的重視，能體認永續行動的重要並付諸實際行動，將SDGs永續觀念帶進家庭、社區、城市，讓閱讀從紙本知識落實到公民行動。

三、閱讀推動之組織架構

玉山國中的閱讀推動，由校長為首，教務處、圖書教師與閱讀社群共同規劃與執行，處室間相互合作，帶領全校師生共同推動，共同執行，讓閱讀成為玉山中日常教學生活的一部分，達到「讓閱讀成為一種生活習慣」之目標。



貳、閱讀資源整合與環境優化

玉山中行政團隊積極爭取內外部閱讀資源，充實圖書館藏書、打造優良的實體閱讀空間與數位閱讀環境，營造寧靜舒適且明亮寬敞的閱讀空間，希望用境教潛移默化引領孩子愛上閱讀，多元豐富的館藏資源挹注教學與學習。

一、有效整合運用學校內外部各項資源推動閱讀

物力	軟體	硬體	
	1. 翰林雲端學院(學校購置) 2. 品學堂(學校購置) 3. 「玉見名山」粉絲專頁 4. 因材網 5. 均一教育平台 6. PaGamo 7. Cool English、Kahoot 8. 巨匠學霸專區軟體	1. 圖書紫外線殺菌機1台 2. 自動借閱系統機1台 3. 短焦投影機8部 4. 75吋觸碰式螢幕 24台 5. IPAD188台+5台充電車 6. 資訊科技教室60台 PC、生科探究教室 2間 7. 設立科技中心提供平板18台、筆電9台、75吋大螢幕1台	
人力資源	閱讀教師團隊 102年開始申請閱讀師，邀請各領域老師，組成閱讀課程研發小組。透過定期會議，設計多元閱讀活動及閱讀教材。每班閱讀課由閱讀團隊教授，一起為推動閱讀而努力。	圖書志工團隊 本校設有圖書志工團，成員包含家長、退休教師共24人，依上、下午排班，協助上課日及寒暑輔期間之借閱業務與環境整理、圖書整理與閱讀推動相關活動宣導。	圖書小志工 每學期初招募學生志工，目前人數10人，工作內容為環境清潔維護、圖書整理與上架，還包含指導新生借還書系統及消毒機使用，協助閱讀推廣活動之策畫與佈展。
跨界資源	1. 讀報資源：大紀元時報、好讀周報、人間福報、國語日報、中學生報。 2. 社會資源：慈濟人文事業捐贈千本書籍及協助成立靜思書軒。為愛閱讀〈閱讀起步走〉逾千冊贈書活動。誠品文教基金會閱讀分享計畫贈書275本。巨匠公司提供自學軟體的學霸專區，供學生即時查閱資料，亦能在家針對學科進行自學。辦理講座，提升讀書會之閱讀力，發展親子共讀，以利發展正向家庭教育，彰顯家庭功能。 3. 大學資源：引進台師大適性閱讀平台(SR)，檢核學生的閱讀能力。參加中央大學 MSSR 計畫，培養學生終身閱讀之興趣、習慣與能力。與成功大學合作校園環境固碳研究計畫，教授入校演講教學。		



設立靜思書軒



引進適性閱讀平台(SR)



為愛閱讀新生贈書



成功大學資源

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

建置專區愛上閱讀

- 圖書館分為教學區、閱讀區、藏書區。館內設置「新書展示、非讀不可推薦、I閱愛閱」書籍展示區，提升教師及學生的借閱率。「共讀書箱書籍」配合各學科上下學期單元教學內容，提供相關書籍進行班級共讀，以提升學生學習成效。
- 在書籍擺放上，另闢「分類專區」、「學科書籍展示專區」，例如：校本課程—玉見名山專區，國文科作家專區，數理科套書專區、性平專區等，讓各項深耕閱讀、跨界閱讀得到最

大效應，專區的設置不但符應讀者多元的需求，達到全方位的服務，更能持續閱讀。



教學區

書展區

藏書區

閱覽區

轉角遇見書

1. 112年8月在教學區增設圖書館二館 - 靜思書軒，提供千本優質繪本與圖書，定期更新書籍，充實學生閱讀的質與量，閱讀環境再提升。
2. 在教學大樓的二樓及三樓轉角處規劃木質書櫃與舒適座位設置校園圖書角，提供學生下課就近閱讀書籍及報紙，便利學生就近隨時取得圖書閱讀，營造全校都是圖書館的閱讀氛圍。



班級讀書角

校園二樓讀書角

下課學生閱讀區

校園三樓讀書角

三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

1. 引進圖書館數位資源：玉山圖書館整合了各項軟硬體設備，讓學生熟悉數位閱讀資源與世界接軌，延伸學習探索空間。玉山中除校內圖書E化管理系統，方便師生借閱書籍外，並成立圖書館網頁及粉絲專頁，宣傳各項閱讀相關活動。館內於110年規劃由巨匠公司提供自學軟體的學霸專區，供學生即時查閱資料，亦能在家針對學科進行自學。於112年引進適性閱讀系統：**與台師大團隊合作，運用 SmartReading 平台**，引導學生挑選適合的自身程度的書籍進行適性閱讀，提升閱讀動機，同時幫助教師進行差異化閱讀策略教學。
2. 提升數位科技硬體設備：學校積極努力爭取經費添購相關設備，以利學生數位的便利性，除了配備於圖書館專門使用的投影機1台、平板2台、75吋大螢幕2台、桌機5台，方便閱讀教學使用之外，目前全校共有188台IPAD，5輛充電車；75吋大螢幕24台；資訊教室共60台桌機。另外，本校為全市科技中心，備有平板18台、筆電9台、75吋大螢幕1台，投影機2台供全校師生使用。數位科技硬體設備充足，有利學生學習。



設立學霸自學專區

適性閱讀平台閱讀

圖書館內數位設備

數位閱讀生生平板

3. 數位化閱讀學習課程：數位時代，閱讀推動不再只局限於紙本閱讀，數位閱讀亦是當今重要的閱讀模式之一，近幾年，本校亦積極投入教導學生進行數位閱讀的學習。將數位閱讀策略融入各科教學中，結合平板載具掃描QR Code、運用關鍵字進行搜尋。培養學生定義問題、

搜尋資訊、組織資訊、統整資訊等數位閱讀能力。學生能善用均一教育平台、因材網、PaGamO、Cool English、Kahoot 等數位學習平台輔助學習；教師利用學習吧、Google classroom 開設課程，指導學生使用 Google 簡報、Jamboard 進行共編與討論，結合 Google 表單、keynote、Padlet 等進行教學，建構有利於學生數位閱讀之學習環境，結合資訊科技進行網絡交流及閱讀活動，運用數位影片製作教學步驟讓學生自主學習。

4. 規劃數位閱讀學習課程，提升學生跨域數位閱讀力

八年級「職人精神」探究課程運用平板、電腦數位工具規劃數位學習課程，透過閱讀、英文、綜合領域跨域合作，引導學生對各職業類別內涵的了解，進行職涯探索。運用數位閱讀策略，讓學生有目的的搜尋資訊、評估資訊可信度，並能有效統整資訊。讓學生使用數位備忘錄及運用螢幕錄影錄製全組報告，分享自己未來志向及擔任的工作，培養學生數位化閱讀學習課程的能力。



掃描 QR Code 進入課程	運用平板閱讀及紀錄	平板設計 Google 表單	視訊訪問各類職人

四、閱讀推廣活動



叁、閱讀教學之規劃與實施

玉山團隊規劃全校性 SDGs 永續發展議題跨域主題課程，以閱讀為主軸與各領域進行永續議題的跨域課程設計。有鑑於閱讀策略是閱讀教學課程的基礎，在閱讀課程的規劃上從擷取訊息、廣泛理解到發展解釋、統整解釋至省思評鑑，一步步為學生搭起閱讀學習的鷹架，涵養孩子從發現問題到成為具行動力的探究者。透過多元文本閱讀及圖書館利用教育帶領孩子認識圖書、學會各項閱讀策略、懂得運用各類資訊資源進行專題探究，讓學生深化素養力，超越自我，實現玉山「五力」兼備的學生圖像。

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

(一) 閱讀策略課程與教學規劃

方案名稱		玉山永續・跨閱行動家		
目標能力		自學力、讀寫力、合作力、探究力、行動力		
閱讀主軸		七年級 - 閱讀即生活	八年級 - 識讀與思辨	九年級 - 探究及實踐
校訂 跨域 主題 課程	環境永續	永續環境・唯美行動	木都嘉義・在地行動	跨閱永續・氣候發聲
	人文永續	飲食閱讀・食之有味	文學理解・美感轉譯	生命故事・寫信馬拉松
	延伸探究	水資源探究	職人精神探究	氣候行動探究
融入領域		國文、社會、藝術、英文、自然、綜合	國文、社會、藝術、資訊、綜合	自然、社會、英文、藝術
多元文本		SDGs 書籍、報章雜誌、自編教材、繪本、影片、PPT、Google Map、海報	書籍、台灣百年歷史地圖、影片、網站、報紙、走讀工具書、嘉義市贈書	自編教材、新聞、影片書籍、雜誌、報紙
圖書 館資 訊利 用教 育	圖書館 素養	☆認識圖書館及圖書結構 學習搜尋引擎檢索技巧	☆認識公共圖書館資源並能應用館藏及電子資源	☆運用圖書館資源進行專題探究及專題分享
	閱讀素養	1. 摘要策略教學 2. 讀出報紙觀點 3. 辨識數位文本品質	1. 數位閱讀素養（選擇與評估數位文本） 2. 連續性與非連續性文本	1. 議題思辨 2. 閱讀深度討論 3. 相同主題不同文本比較
	資訊素養	1. 認識多媒體 2. 分組定義問題	1. 搜尋取得有用資訊 2. 評估資訊品質及比較不同觀點	1. 整合應用資訊及撰寫 2. 產出分享與專題報告 3. 評鑑作品與省思
全校性多元閱讀 推廣活動		晨讀時光、主題書展、校園書展、讀報教育、玉見世界、跨域閱讀、KO 知識王、玉山和風校園創作、減碳生活方案設計、望向山林、這方水土這方人、課程博覽會、聊書活動		
閱讀 檢核	自學力：借書閱讀量、閱讀學習單、讀報有策略、說書及薦書、數位運用 讀寫力：心智圖繪製、多元文本閱讀、四幕劇本寫作、主題寫作、多文本比較 合作力：小組討論、發表分享、戲劇演出、影片製作、專題報告、設計表單 探究力：實地踏查、議題探究、水質檢測、職人採訪、實作探究、數位探究 行動力：淨街活動、社區服務、減塑紀錄行動、校園氣候發聲、社區減塑宣導			

(二) 教學團隊閱讀計畫檢核

玉山中團隊為確保閱讀計畫的執行與規劃達到教學目標，採用 PDCA 模式進行檢核。

P:期初課發會分析學生需求及能力，與閱讀推動小組規劃閱讀課程架構及全校性活動
D:跨域閱讀課程執行，閱讀理解課程融入教學，教師進行觀議課
C:教師社群固定共備，隨時修正及提供課程所需，教師觀議課回饋分享
A:閱讀素養評量運用、學生閱讀課程成效評估、修正教學策略及流程



二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

圖推教師於每學期開學前邀集閱讀教師群進行每學期的課程會議，討論整個學年的授課單元。依據教育部「國中圖書資訊利用教育課程綱要及能力指標」的三大面向，進行課程規劃。110學年起於每學期初確立本校閱讀課程內容架構後，印製各個年段的閱讀講義教材「悅閱玉識」，實施於各班。閱讀教師群依講義教材授課，並在學期中定期舉行閱讀教師共備會議。

主題		七 年 級	八 年 級	九 年 級
圖書資訊利用教育	圖書館素養	1. 學校圖書資源與服務 2. 圖書結構資訊 3. 搜尋引擎檢索技巧	1. 公共圖書館資源 2. 檢索評估並應用館藏及電子資源 3. 媒體識讀	1. 認識智慧財產權 2. 運用圖書館資源專題探究
	閱讀素養	1. 摘要策略教學 2. 讀出報紙觀點 3. 辨識數位文本品質	1. 數位閱讀素養 (選擇與評估數位文本) 2. 連續性與非連續性文本	1. 議題思辨 2. 預測提問 3. 圖表判讀與製作
	資訊素養	1. 認識多媒體 2. 分組定義問題	1. 搜尋、取得有用的資訊 2. 評估資訊品質及比較不同之觀點	1. 整合應用資訊及撰寫 2. 產出分享與專題報告 3. 評鑑作品與省思
多元評量		學習單、摘要練習	心智圖、劇本創作	議題探索、專題發表
教學活動				
學習成果				

三、多元文本閱讀課程之規劃及執行(跨領域閱讀)

玉山國中教學團隊將永續議題融入三個年段的閱讀主軸課程中，採用多文本及跨域方式進行。

在**七年級「永續環境・唯美行動」**課程中結合閱讀、英文、社會、藝術領域，並融入多元文本閱讀，讓學生進行環境永續、海洋垃圾、減塑認知的理解，搭配戶外走讀、淨街活動，從情意導入體驗與同理，進而改變自身生活習慣，讓學生透過實際行動，為環境盡一份力。

永續環境・唯美行動		
科目	學習目標	多元文本
閱讀	1. 了解 SDGs 永續發展目標內涵，進而關懷周遭環境。 2. 能對文本進行統整摘要，學習多元文本閱讀策略。關心全球海洋塑膠危機，設計吾居無塑十日行動單，具體實踐，真正落實減塑生活。	改變世界的 17 個方法、愛地球行動指南、人間福報、SDGs 影片、新聞報導、減塑廊道
社會	1. 關懷社區發展，參與鄉土社區發展的行動。 2. 完成減塑議題行動企畫書設計，並能夠執行企畫書設計方案與他人分享學習心得。	影片《台客劇場便利人生一週累積多少垃圾？》繪本 <u>一秒鐘的改變</u>

英文	1. 理解消費品的生命週期和環境管理概念 2. 覺察使用環境資源方面的責任，評估環境問題，討論替代解決方案。	圖片、影片書籍《永續發展 SDGs 指標主題單字》
藝文	1. 理解環境藝術與環保藝術的差異。了解集合藝術的創作形式及其藝術家的表現方式。 2. 實際收集生活中垃圾，引發學生對垃圾問題的反思。並運用複合媒材創作手法完成自己的集合藝術作品。	書籍《現成的自行車輪》《噴泉》 影片：藝術家作品



介紹文本及閱讀策略



淨街後分類秤重



觀看影片及討論



回收垃圾成藝術

在八年級「文學理解・美感轉譯」跨域課程中，閱讀和藝文、資訊領域長年進行跨域合作，將經典文學的閱讀欣賞，轉化為劇本，編成戲劇公開演出。每年一部經典：搜神記、左傳、史記等，皆是文轉劇的經典創作，近年則聚焦於現代大師文學系列。閱讀課以 REDA 模組進行，閱讀經典選文、影片及音樂等，經由小組討論，共作完成心智圖，引發學生對文學的熱愛，進而上台發表並編成劇本。透過藝文領域課程進行風格教學，藉由服裝創作、音樂搭配及肢體表演，重新詮釋經典文學。

文學理解・美感轉譯		
科目	課程教學	多元文本
閱讀	1. 引導學生運用圖書資訊能力探索作家風格及作品特色 2. 學生分組介紹作家風格及作品特色 3. 運用閱讀策略引導學生文本理解之後進行小組討論 4. 繪製心智圖 5. 閱讀老師和各小組腦力激盪完成四幕分鏡表	余光中詩集、簡媜作品集 張曼娟小說集、黃春明兒子的大玩偶、侯文詠大醫院小醫生、琦君作品集、洪醒夫散戲、電視訪問、作家影片、影音欣賞、作家網站
視覺藝術	1. 道具製作 2. 運鏡角度	
表演藝術	1. 肢體轉化 2. 四幕分幕演出	
音樂	1. 影音欣賞 2. 配樂製作	
資訊	1. 影片後製 2. 配樂、上字幕	



小組繪製心智圖



數位閱讀及討論



肢體動作指導



完成戲劇劇照

四、各學習領域閱讀策略之規劃及執行

(一) 閱讀策略教學融入各領域

閱讀是所有學科的基礎，任何科目都可以跟閱讀做結合，本校將閱讀策略融入各科課程，強化學生學科上的能力，並進行跨領域合作課程，讓閱讀更深化。

領域單元	閱讀策略	操作方式	成果照片
國文 【生於憂患死於安樂】	歸納策略 推論策略	在文章中畫記重點，圈出關鍵詞句，將相似點歸納整理。在各段與跨段落中將相同、相異性質的資訊整理出來，並以心智圖方式呈現。	
英文 【The Soldier Was Saved by a Dog】	摘要策略 推論策略	從不同句子中找出相互對應的詞彙概念，相互連結。分辨各類句型，且大量運用數位資源，提升學生興趣。	
地理【水文】	摘要策略 筆記策略	運用摘要與筆記策略，讓學生從標題進行思考，以樹狀圖做脈絡分析，統整單元重要概念。	
理化 【混合物分離、溶氧量】	圖表策略 歸納策略	針對自然領域課文文本與不連續文本(圖表)，介紹學科詞彙。並運用圖表閱讀策略，幫學生搭起學習鷹架，協助學生做分析、歸納重點。	
數學【機率】	摘要策略 圖表策略	針對數學題幹進行閱讀理解，解題時先圈出關鍵字，明白各數字間的關聯，輔以圖表策略統整概念，以利學生寫出相對應的算式	

(二) 跨域主題閱讀課程：

以八級「木都嘉義・在地行動」為例：嘉義市昔有木都之稱，有著許多木造老房子，隱藏在嘉義市的各個角落，閱讀課與社會、藝術、資訊領域合作，規劃「木都嘉義在地行動」課程帶領學生閱讀家鄉行走家鄉，用影像記錄下老屋風貌，並與屋主互動。

課程名稱	木都嘉義・在地行動	融入領域	社會、藝術、資訊	
閱讀策略	摘要、歸納、筆記、省思	閱讀檢核	學習單、文化踏查、影像編輯、分組報告	
操作流程	1. 運用繪本、文本、台灣百年地圖、簡報、影片等多媒體，讓學生了解在地歷史發展脈絡，讓學生於課程中練習文本摘要及筆記策略。 2. 於圖書館舉辦〈巷子裡的記憶〉書展及演講，使用九宮格學習單讓學生運用關鍵字快速找出書籍重點，對老巷弄及老屋有更深的認識。 3. 運用中庭穿堂牆上的嘉義市地圖，讓學生了解嘉義市的老屋地理位置，之後進行走讀課程。學生觀賞老屋並訪問老屋中的耆老或職人，以平板及筆記記錄參訪旅程。 4. 完成老街、老屋、職人影像編輯作業上傳 FB，並於課堂上進行分享報告。			
學生回饋	這個課程讓我看到了很多老房子，我也從這些老房子中看到了許多經過時間歲月留下的痕跡，這些老房子雖然殘破但是卻具有許多年的歷史，也有著不同人的各種童年回憶，雖然我不住在這裡，但我卻也能體會看到這老房子然後掀起的記憶，而且這次的走讀我也知道了許多日治時代的發生的事情，所以學習不只有在課本裡學習，出去外面走出看看也會有新的發現。			



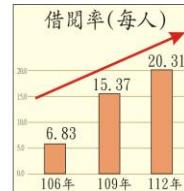
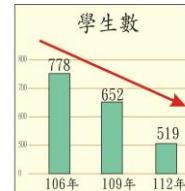
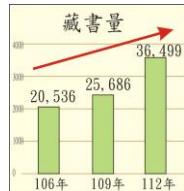
以九年級「生命故事・寫信馬拉松」為例：延續 SDGs 課程，配合國際特赦組織關懷人權活動：寫一封信改變生命，閱讀課運用圖書館資源進行多元文本閱讀並舉辦人權特展，跨域英文與藝術領域，以繪本《Four Feet Two Sandals》為教材，針對人權，戰爭，霸凌等議題的詩詞教學，採用平板教學融入，透過小組互動討論回饋，促進學生重視人權議題。透過此課程，學生達到閱讀能力提升，且與世界重要議題接軌，關注個人生活外更大的世界。

課程名稱	生命故事・寫信馬拉松	融入領域	國文・英文・藝術
閱讀策略	摘要、預測、推論	閱讀檢核	學習單、小組合作、分組報告、繪製卡片
操作流程			<ol style="list-style-type: none"> 運用 SDGs 書籍、我是馬拉拉、人權馬拉松中英文漫畫、報章雜誌、新聞報導、數位影音，讓學生於課程中對人權議題進行討論。 於學校中廊舉辦人權特展，並於朝會時由英文老師及學生進行全校宣講，加強學生對寫信馬拉松活動的認識。 先兩人一組閱讀個案書面資料，分享看到的故事重點，之後再進行全組討論，美人畫下對故事聯想到的視覺圖案。 進行手繪明信片，繪製完成後於課堂上進行分享報告。
學生回饋		在英文課和閱讀課時，老師讓我們看了一些文章和影片都是真實發生的事，雖然這些人距離台灣很遙遠，我們對這些人很陌生，但是我覺得我們應該要為他們做些什麼。他們都是為了基本的權利提出抗爭，就被限制了自由。可以做明信片寫信幫助他們，我覺得很有意義，希望它們能夠被釋放。	
人物故事文本閱讀		影片觀賞及討論	
提供學習鷹架學生填寫學習單		學生寫信製作明信片	
在地圖上標示老屋位置走讀路徑			手繪明信片分享報告

肆、學生閱讀學習成效及影響

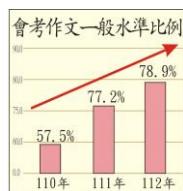
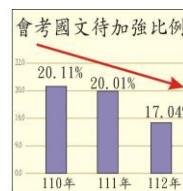
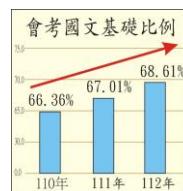
一、學生閱讀質與量的提升

(一) 圖書館館藏豐富，學生閱讀興趣提升：本校圖書館館藏量由106學年度20,536冊增加至112學年度29,432冊，另於112年增設的圖書館二館靜思書軒藏書有2,067冊，合計共31,499冊，館藏仍持續充實中。另因少子化本



校學生數106學年至111學年逐年減少約260人，但本校借閱冊數統計自106學年度5,316冊逐漸提升，雖在疫情期間借閱量有短暫下滑，但輔以班級書箱的運作，學生閱讀量提升，至111學年度7,767冊(未含班級書箱及共讀書箱87箱及靜思書軒借閱共2,775冊)，可見閱讀風氣日益提升，學生已漸養成閱讀的好習慣。

(二) 精進學生語文能力，國中會考及寫作成績提升：本校三年來學生們在國中教育會考國文成績：基礎能力從110年的66.36%提升至112年的68.61%；待加強從20.11%降至17.04%；寫作測驗能力一般水準比例從57.5%提升至78.9%，可見玉山學子在學校規畫的閱讀課程與活動薰陶下，「質」與「量」皆茁壯成長！



(三) 學生寫作興趣及語文能力之提昇

寫作競賽成績卓越

110年聯合盃作文大賽全國決賽趙子婷、李明心二位同學獲感動類優選、蕭千毓同學獲創意類優；111年友善校園性別平等閱讀心得比賽獲特優、甲等；111年道德月刊徵文比賽獲一般組第一名；111年聯合盃作文比賽嘉義區初賽廖怡涵彤榮獲九年級組第一名，陳芷妍榮獲八年級組第二名，尚有其他多位參賽同學得獎，榮獲當年國中組團體第二名；112年數感盃英詩創作蔡宗佑同學榮獲銀牌獎；112年友善校園性別平等閱讀心得比賽獲優等、佳作



榮獲國中組團體第二名



聯合盃全國賽成績卓越



聯合盃作文大賽常勝軍

(四) 學生參與各項比賽能力提昇〈以近三年為例〉

學年	嘉義市及全國各類藝文、科學探究競賽項目成績亮眼
110 學年	賴靖潔同學參加嘉義市國語文競賽閩南語情境式演說拿下全市第一，代表本市參加全國賽；嘉義市創意 Scratch 程式設計比賽榮獲特優第一；嘉義市科技少年智慧型機器人競賽榮獲第一名；嘉義市國語文競賽本校榮獲2特優、4優等、3甲等；嘉義市科技教育實作競賽「MOSQUIT」榮獲特優，推薦進入全國賽；嘉義市能源在我家太陽能鍋競賽榮獲特優；教育山野教育銀推獎；教育部戶外教育成效卓著獎－學校績優獎。
111 學年	嘉義市說書人比賽，囊括全市國中組特優第一名及特優第二名；嘉義市科展數學科「天文密碼」一組獲得全市第一名，代表參加全國賽；全國貓咪盃 SCRATCH 競賽榮獲國中遊戲組銀牌獎；鄭宇希同學參加嘉義市國語文競賽作文組榮獲特優；嘉義市科展生物科「鹽不鹽有關係嗎」一組獲得全市第三名；教育部「111 年度戶

	外教育課程模組及教學案例」課程模組國中組特優；教育部生命教育特色學校；教育部校園樹木徵文比賽榮獲佳作
112 學年	嘉義市環境教育實作競賽國中組第一名；嘉義市學生口說英語影片競賽鄭鈺樺同學獲評審獎第三名；台師大國家地理知識大競賽環境觀察暨手繪地圖組榮獲佳作及入選；教育部品德教育特色學校；減碳校園金牌獎；教育部金安獎
	近年來考上嘉義區高中特色班級（資優班、高瞻班、實驗班）的人數大幅提升，111 年畢業生楊捷閔同學更榮獲嘉義區榜首 5A++作文 6 級分的殊榮！學生參與校外作文競賽及投稿越發踴躍。種種競賽成績的展現都呈現玉山團隊廣推閱讀的成果豐碩。



說書人全市特優第一



閩南語演說特優第一



科展全市第一名



品德教育特色獎

二、學生閱讀個別差異之輔導與協助

玉山國中在實施普遍性的閱讀推動策略後，針對卓越拔尖學生及學習弱勢，提供因材施教的文本閱讀與教學方法，以利輔導與協助學生的適性發展，運用閱讀差異化教學輔導模式兼顧拔尖與扶弱，讓每個孩子都能透過閱讀，面對未來的挑戰。

(一) 資優拔尖

- (1) 提供多元課程與專門性社團：針對學習成就較高的孩子，規劃語文、自然、數理、科技等多元課程讓學生能在基礎學科上加深加廣。社團時間亦開設專門性社團供頂尖學子學習；寒暑假各類營隊擴大學生國際視野、訓練學生口語表達及組織理解力與專題報告能力。
- (2) 抽離式課程規劃：一般的文本閱讀與教學方法已無法符應學習優異學生的需求，因此在課程規劃上將國文、英語、數學、自然抽離教學，並提供加深加廣的課程設計與文本資料，帶領學生分組討論整合資料、分析數據，從做中學增強邏輯性與實作能力。並有主題探究及小論文課程，教導學生學習參考文獻、發現問題、尋找答案。
- (3) 結合外部資源：提供資優學生拓展視野多元學習的機會，參訪外縣市美術館、圖書館、書店等，以增廣見聞。讓學習與生活結合，建立全人教育。

資優拔尖成效	(1) 111 學年會考本校楊捷閔同學以 5A++ 六級分榮登嘉義區榜首 (2) 111 年聯合盃作文大賽全國決賽趙子婷、李明心、蕭千毓三位同學同時榮獲優選殊榮 (3) 111 年嘉義市英文口說短片競賽鄭宇希同學獲國中組評審獎第二名 (4) 112 年科展數學科獲得全市特優第一名代表參加全國賽 (5) 112 年全國貓咪盃 SCRATCH 競賽榮獲國中遊戲組銀牌獎 (6) 112 年數感盃英詩創作蔡宗佑同學榮獲銀牌獎 (7) 112 年科展生物科獲全市第三名 (8) 歷年多位學生考上高中語資、高瞻等特色班級，邁向卓越領域。
	生物組科展
	全國銀牌獎
	數學科展第一名
	英詩銀牌獎

(二)學習弱勢

(1) 辦理學習扶助課程：針對校園裡學習弱勢學生，識字量不足導致各科學習成效不佳，玉山教學團隊秉持「成就每一個孩子」原則，辦理學習扶助課程，簡化課程難度，協助國、英、數方面學習成就較低的同學運用圈詞、擷取重點等閱讀策略，強化學生基礎閱讀及理解能力。

(2) 提供適性教學設計：教師提供適性教學設計(步驟化教學、多層次教學、分組教學等)。提供教材教具與多媒體設備，調整其上課評量方式。透過多元評量(小組討論、口頭報告等)的運用，不再只是紙筆測驗，透過圖畫輸出，加深學生對於語詞充分的理解，幫弱勢學生搭設鷹架，適性學習，成長茁壯。

(3) 提供適性課外讀物：圖書館依據學習弱勢學生程度提供適合學生閱讀的書籍，協助弱勢學生圖書利用及閱讀理解。並由志工媽媽協助挑選適合學習弱勢學生的課外閱讀書籍，讓孩子能享有閱讀的喜悅及成就感。

閱讀讓孩子建立自信	<p>羽純是資源班學生，因學科基礎較弱，上課內容聽不懂也不敢發問，呈現習得無助的狀態。後來因每週一堂圖書館的閱讀課，逐漸喜歡上圖書館並嘗試閱讀課外讀物。在資源班老師與圖書教師的引導下，羽純逐漸愛上閱讀，常到圖書館借書，兩年多來透過閱讀，識字量及文章理解大有進步，她說看小說讓她專注在故事上不會分心，已看完圖書館內整套的盜墓筆記，還會跟志工媽媽分享書中內容。閱讀讓她建立了自信，在學科的表現上也有不少的成長。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"><div style="text-align: center;"> 個別指導學習弱勢學生</div><div style="text-align: center;"> 提供適性課外讀物</div><div style="text-align: center;"> 學習輔助課程</div><div style="text-align: center;"> 分享閱讀心得</div></div>			
-----------	--	--	--	--

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

九年級氣候行動探究：玉山國中為永續教育持續努力，課程設計深化學子環境永續的觀念。以 Big6 問題探究法，與英文、社會、自然領域共同協作，進行「跨閱永續・氣候發聲」主題探究。過程中小組成員合作，練習如何聚焦問題，蒐集正確資料並加以統整分析，運用資訊能力發揮創意並表達自己的想法。讓學生對氣候議題有更深入的思考與行動解決能力。

步驟	教學流程
定義問題	<p>➤觀看瑞典氣候女孩為氣候發聲影片引起動機，讓學生開放性思考自己面臨的氣候危機。 ➤閱讀《17 個改變世界的方法》、《1 度 C 究竟有多熱》讓學生對氣候議題有初步了解 ➤ 運用 KW 表及倒三角圖，從廣泛到特定主題確認想探究的題目</p>
搜尋策略	<p>➤媒體素養教學及介紹網站。 ➤小組共同討論可參考的相關資訊。 ➤確認可利用的資訊來源及選定優先順序</p>
取得資訊	<p>➤ 運用平板搜尋關鍵字找到所需資料</p>
利用資訊	<p>➤ 讀所搜尋訊息重述重點並將自己所需資訊記下，按 APA 格式紀錄參考文獻</p>
統整資訊	<p>➤ 各組運用雲端進行共編，完成探究資訊整理。</p>
評鑑	<p>➤各組完成簡報上台發表。每位同學需就口頭發表儀態、簡報內容完整性與美觀度進行自評與他評。➤各小組成員進行自我評鑑並對此探究活動過程進行省思。</p>



伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

本校自 102 學年申請閱讀推動教師計畫，持續多年獲得教育部審核通過，玉山中經歷三位閱讀推動教師組成閱讀推動核心小組，其中更有一位閱推教師獲得教育部閱讀磐石推手，藉由閱讀能量的累積及傳承，讓本校閱讀推動持續深耕！此外，閱讀推動教師多次參加圖書館閱讀推動教師教育訓練、閱讀課程規畫等相關研習，於校內組成閱讀推動小組，定期舉行會議討論及共備。團隊也積極參與各項閱讀相關訓練，不斷精進自我，並於校內社群分享閱讀教學新知與技能。閱讀推動教師近三年(110 年-112 年)參加閱讀精進相關課程研習，總計 29 場共 245.5 小時。

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

(一) 校內外研習活動：本校自 106 年成立閱讀教學社群，圖書教師和閱讀教學社群持續透過校內外研習進修，不斷帶進閱讀新知，推廣閱讀融入領域教學理念。配合各科教學之需，提供圖書利用教育資訊與閱讀教學課程，並透過校內教師分享機制，提供最新閱讀教學模式，分享新知及技能，共同成長。

校內研習增能	校外研習增能	校內教師分享
<ul style="list-style-type: none"> ➤ 素養、閱讀、跨域 ➤ 活化課程、班級經營 ➤ 素養導向教學 ➤ 英語閱讀策略 ➤ 彈性課程跨域合作 ➤ 數學素養閱讀與命題 ➤ 好讀周報的運用及帶領 ➤ 數位媒體於教學上的運用 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SR 適性閱讀平台師培 ➤ 學思達教學法研習 ➤ MSSR 推動實務分享 ➤ 素養導向課程設計 ➤ 夢的 N 次方研習 ➤ 遊戲化教學設計與運用 ➤ 桌遊教學設計 ➤ 閱讀帶領與實踐 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 跨領域教學合作模組 ➤ MSSR 晨讀的運作與班級閱讀經營 ➤ 用好讀提升閱讀跟寫作力 ➤ 日常中的美感教學 ➤ 會考中的閱讀理解 ➤ 桌遊融入課程運用 ➤ 路過的城市/走讀規畫



王政忠老師講座



閱讀帶領與實踐



校內閱讀理解分享

(二)教師社群：本校自 106 年成立閱讀教學社群，成員中除了國文領域教師外還含括英文、藝文、社會、自然領域教師。以跨域、素養為目標深化教師課程發展力，提升專業知能。

共學社群	共學目標	參與領域
藝術閱讀社群	共備討論每學年跨域合作課程	國文、藝術、社會
永續探究社群	運用 Big6 引導學生探究環境議題	自然、社會、英文、藝術
桌遊共學社群	運用各類卡牌進行教學活動提升學習力	國文、數學、英文

(三)校外參訪：藝術閱讀社群安排至校外參訪書店，聆聽嘉義市獨立書店「勇氣書房」的理念與美感營造。永續探究社群安排至澎湖龍門海漂博物館參訪，認識海洋廢棄物的汙染

問題及製成藝術品的操作過程。



勇氣書房參訪



介紹書店特色



海漂垃圾裝置藝術



海漂博物館參訪

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

- (一)閱推小組，精進專業：閱讀推動小組於學期初訂定本學年中心閱讀素養教育項目及課程規劃，討論編制講義內容，討論各領域發展方向，提出閱讀融入策略。定期召開閱讀會議，進行課程共備與專書閱讀。每學期進行觀議課，集思廣義，理出教學重點與教學策略，並進行教學反思與檢討，以做為精進教學之參考。
- (二)專業社群，共備共好：玉山中各領域皆有教師專業社群，藉由每個月會議對話討論，凝聚教學共識；閱讀推動教師參與專業社群會議，分析學生學習行為，設計跨域課程。
- (三)研習增能，吸取新知：閱讀推動教師固定參加嘉義縣市圖書教師共同備課專業社群運作實務工作坊，學習新知、交流經驗、分享重大議題，擴展教學新知。



學期初課程規劃會議



專業社群閱讀策略討論



跨域課程共備



期中課程反饋修正

陸、未來展望

國中階段是孩子成長的重要時期，知識的積累、品格的養成、視角的拓展，都可以經由閱讀來加強。我們期許孩子在這講求聲光影音快速的世界中，能保有一方閱讀的天地，拉近孩子與閱讀的距離。經由閱讀課程的規劃、閱讀策略的融入，持續深耕閱讀，培養學生自學力、讀寫力、合作力、探究力、行動力，「五力」兼備的多元能力。希望孩子透過「玉山永續・跨閱行動家」的課程，能對於環境永續、人文永續具備足夠的能力與涵養，且能運用所學對生活中的各項議題進行探究。藉由閱讀的引領給玉山學子一雙飛翔的翅膀，閱讀自然、閱讀人情，從生活出發，對周遭環境進行思辨創造，成為具行動力的終身探究者。閱讀是一種習慣、人生是一種態度。未來將規劃更有系統性且多元化的數位學習課程與教學活動，藉由閱讀引領，讓學生具備雙閱讀探究力，有能力面對未來諸多挑戰；引領孩子尋知求解，攀向生命顛峰。與時俱進、與世界共好，透過閱讀，讓玉山每位學子都能成為玉山永續・跨閱行動家。



引領孩子尋知求解，攀向生命顛峰